

BENODIGDHEDEN SCHILDERSOPDRACHTEN AFLEVERING 7 (6 december)

Algemeen

- 5 x ezels
- 5 x achterplaten

Algemeen op de tafeltjes

- 5x glazen waterbakje
- 5x paletten
- 5x schilderkistje (o.a. witte katoenen doek, penselen, schilderstape, houtskool, kneedgum, gewone gum, HB en/of HB2 potloden, pastelkrijt, liniaal, stanleymes)

Les Iris

Iris legt het verschil tussen picturaal en lineaire uit. Daarna gaan de leerlingen aan de slag met een foto. Deze moeten ze in hun eigen handschrift maken op de picturale manier of de lineaire manier.

- 1x plexischerm
- A3 Acryl papier (grijs/crème)
- Acrylverf: Van Dijkbruin, Gebrande Sienna, TitaanWit en Zinkwit
- Penselen

Les Tyas

De leerlingen van Tyas gaan een kopie maken van bekende werken in hun eigen handschrift.

- Acrylpapier A2
- bezem, spons, blokkwast, verfroller, staalsponsje, paletmessen, verschillende borstels
- Acrylverf
- Bakjes water

Technische Opdracht

De technische opdracht staat deze in het teken van pasteus. Een techniek die heel veel kracht geeft aan het handschrift van een schilder. De leerlingen moeten een hond schilderen en de vacht goed schilderen op de pasteuze wijze. Ze krijgen een aantal kleuren, een paletmes, een penseel en verdikkingsmiddel.

- watervermengbare olieverf: zinkwit, koningsblauw, gele oker, sienna gebrand, omber gebrand, phtaloblauw, titaanwit, lampenzwart, ultramarijn en paynesgrijs.
- Paletmes
- Penselen
- Impasto medium
- meel

Vrije opdracht

Een portret schilderen van een bekende Nederlander

- Zie algemeen
- 5x verschillende maten doeken (40x50 | 40x60 | 50x70 | 60x80 | 70x100)
- 6x paletten
- Water vermengbare olieverf
- medium
- keukenrol
- potloden